Zespół Folklorystyczny „Roztocze” to przesiąknięta bogatą historią i tradycjami wizytówka Tomaszowa Lubelskiego. Od 1980 roku łączy pokolenia i wychowuje w kulturze tańca i śpiewu, kultywując zarazem regionalne tradycje i obrzędy.

Początki zespołu to rok 1980, a konkretnie 13 lutego, kiedy to odbyły się pierwsze zapisy oraz przesłuchania młodzieży. Dzień przed świętem zakochanych w grupie córek i synów ziemi tomaszowskiej w duchu lokalnego patriotyzmu zrodziła się miłość do śpiewu i tańca płynącego z ich serc. Choć na przestrzeni lat zmieniały się personalia członków zespołu to jedno pozostało niezmienne aż po dzień dzisiejszy, a mianowicie wspomniana miłość do śpiewu i tańca, a także przywiązanie i chęć kultywowania kultury regionu. Wielopokoleniowa rodzina „Roztocza” ma na swoim koncie setki koncertów, zarówno w kraju jak i za granicą, gdzie koncerty wydawać by się mogło małego, lokalnego zespołu odbywały się również na innych kontynentach, czy to w Azji (Korea) czy Ameryce Południowej (Meksyk). Wszystko za sprawą pasji i zaangażowania jakie każda z osób związanych z zespołem do niego wnosiła i wnosi po dziś dzień. Wiele występów zostało także okraszonych różnego rodzaju nagrodami, lecz największą nagrodą dla samego zespołu jest możliwość propagowania kultury regionu w całym kraju jak i poza jego granicami. Zespół działa przy Tomaszowskim Domu Kultury, niezmiennie od swoich początków pod kierownictwem Stanisławy Kowalskiej, regionalistki, znawcy kultury materialnej i niematerialnej regionu lubelskiego, ale przede wszystkim osoby zainfekowanej folklorem. Instruktorem tanecznych grup dziecięcych jest Agata Nazar, zaś młodzieżowych Natalia Kowalska. Za muzykę i melodie pod nóżkę odpowiada kierownik muzyczny Zdzisław Hacia oraz Dariusz Litwin, a repasacją strojów zajmuje się Wiesława Gęśla. Obecnie zespół składa się z 6 grup tanecznych, a także 2 kapel.